

TOIMINTAKERTOMUS 2024



SISÄLTÖ

1. SÄÄTIÖ	5
1.1 Taidekeskuksen toimitilat.....	6
2. TAITEEN ARKISTO	6
2.1 Maailman lasten taidetta lainaksi.....	7
3. KULTTUURIKESKUSTOIMINTA	8
4. KULTTUURINEN NUORISOTYÖ	8
5. KANSAINVÄLINEN TOIMINTA	9
6. VUOSI LUKUINA	10
6.1. Toimintasisällöt.....	11
6.2. Digitaalinen toimintaympäristö	11
7. TOIMINTA	12
7.1. Näyttelytoiminta.....	12
7.2 Työpajatoiminta	16
7.3. TAPAHTUMAT	18
7.4. Avoin kulttuurikeskustoiminta.....	20
7.5. Esitykset.....	20
7.6. Residenssit.....	20
7.7. Kulttuuripolku.....	21
7.8. Harrastamisen Suomen malli	22
7.9. Nuori Taide 2025 -tapahtuma.....	22
7.10. Taide\Folio.....	23
7.11. Digitaalinen nuorisotyö.....	23
7.12. Koulutukset ja muu asiantuntijatyö	23
8. HENKILÖSTÖ	25
8.1. Vakinaiset työntekijät.....	25
8.2. Määräaikaiset työntekijät.....	25
8.3. Tuntipalkkaiset työntekijät, toimeksiantosopimukset ja palkkiot	25
8.4. Opiskelijat ja vapaaehtoiset	26
9. JÄSENYYDET, VERKOSTOT JA EDUSTUS	26
9.1. Paikallinen toiminta.....	26
9.2. Valtakunnallinen toiminta.....	26
10. SEMINAARIT	27

11. HALLINTO	28
11.1. Hallitus.....	28
11.2. Neuvottelukunta.....	28
12. TALOUS	29
Toiminnan rahoitus	29
12.1. Muutokset taloudessa.....	30
12.2. Yritysyhteistyö	30
12.3.Varainhankinta.....	31
12.4. Eino Vesalaisen muistorahasto.....	31
12.5. Säätiön taloushallinto	31
12.6. Yhteenveto lähipiiritoiminnasta tilikaudella 1.1.-31.12.2024.....	31
12.7. Tilinpäätöksen tulos.....	31

Kuvat kannessa

Vas. ylh.: Satumaista -näyttelyn satutunti, ohjaajana Miia Karjanmaa.

Oik. ylh.: Palakirjatyöpaja oli osa Satumaista näyttelyä.

Vas. alh.: Keppihevosaursastaja vauhdikkaana tapahtumapäivän keppihevosradalla.

Oik. alh.: Taidekeskuksen työntekijät ja nuoret tuotantoryhmäläiset tutustumassa Moni-toimitalo 13 tiloihin Tampereella.



Onnensilta ry:n organisoimassa koko perheen "Kummituksia ja kohtaamisia" -tapahtumassa Villa Artun monitoimitilaan järjestettiin Villan kummitukset -näyttelypiste.



1. SÄÄTIÖ

Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiö on perustettu Opetus- ja kulttuuriministeriön sekä Hyvinkään kaupungin rahoittamana Hyvinkäällä vuonna 1980. Sääntöjensä mukaisesti säätiön tehtävänä on **vaalia ja edistää lasten ja nuorten taidekasvatusta Suomessa.**

Lasten ja nuorten taidekeskuksen toiminnan lähtökohtana on lasten ja nuorten **oikeus taiteeseen ja kulttuuriin** sekä tekijöinä että kokijoina, lasten ja nuorten **osallisuus** sekä **kulttuurinen moninaisuus**. Tehtävänsä toteuttamiseksi taidekeskus tarjoaa ja edistää visuaaliseen taiteeseen painottuvaa toimintaa lapsille, nuorille ja perheille. Toiminnan kautta tarjotaan lapsille ja nuorille osallistumismahdollisuuksia taide- ja kulttuuritoimintaan sekä foorumi näkyä ja kuulua yhteiskunnassa. Lisäksi taidekeskus tekee yhteistyötä taide- ja kulttuuri-alan, kasvatuksen, tutkimuksen sekä nuoriso- ja sosiaalialan toimijoiden kanssa paikallisesti, valtakunnallisesti ja kansainvälisen yhteistyön kautta.

Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiön toiminta perustuu kansainvälisen tutkimusnäytön vahvistamalle näkemykselle, jonka mukaan **taide ja kulttuuri ovat tärkeä osa ihmisen hyvinvointia**. Toimintamme kautta tuomme elämykset ja kokemukset taiteen parissa osaksi lasten ja nuorten arkea ja pyrimme tekemään ne yhdenvertaisesti saavutettaviksi. Tarjoamalla monipuolisia osallistumismahdollisuuksia taiteen ja kulttuurin parissa, yhdessä oppimista sekä onnistumisen kokemuksia tuemme ja edistämme lasten ja nuorten hyvinvointia ja oppimista sekä ennaltaehkäisemme syrjäytymistä.

1.1 TAIDEKESKUKSEN TOIMITILAT

Lasten ja nuorten taidekeskus on toiminut Kulttuuritalo Villa Artussa Hyvinkäällä entisen Villatehtaan tiloissa vuodesta 2005 lähtien. Yhdessä Hyvinkään Lasten ja nuorten kuvataidekoulun ja Taito käsityö- ja muotoilukoulu Etelä-Suomen kanssa pyöritettävä Kulttuuritalo Villa Arttu on monipuolinen ja innostava ympäristö tekemiselle, oppimiselle ja kokemiselle. Villa Artun tilat on suunniteltu taidekasvatuksen ja

taiteen perusopetuksen käyttöön ja ne sisältävät valtakunnallisestikin suhteutettuna hienon gallerian, lasten ja nuorten taiteen arkistotilan, opetusluokkia sekä työskentelytiloja. Kulttuurisen nuorisotyön osalta taidekeskuksen toiminta on valtakunnallista ja sitä toteutetaan hybridimuotoisesti sekä vuosittain eri maakunnissa yhteistyökumppaneiden kanssa sovittavissa tiloissa ja tapahtumissa.

2. TAITEEN ARKISTO

Taidekeskuksen toiminnan keskiössä on sen historian aikana ollut vuosien 1971–2017 aikana järjestetyt **kansainväliset lasten ja nuorten taiteen** näyttelyt ja niiden myötä karttunut **arkisto**. Vuosikymmenten saatossa kertynyt arkisto käsittää lähes 110 000 teosta noin 130 eri maasta. Arkiston teokset ovat pääosin paperipohjaisia piirroksia, maalauksia ja grafiikanvedoksia, minkä lisäksi joukossa on pieniä kolmiulotteisia sekä digitaalisia teoksia.

Arkistosta löytyy **3–20-vuotiaiden lasten ja nuorten tekemiä teoksia** ja se sijaitsee taidekeskuksen toimitiloissa Villa Artussa. Arkiston teoksista on kehystetty noin 2500 kappaletta ja **digitoitu** 88 084 kappaletta. Digitaalinen arkisto ei ole julkisessa verkossa, mutta sitä voi selata Lasten ja nuorten taidekes-

kuksen tiloissa. Lisäksi satoja digitoituja kuvia on nähtävillä taidekeskuksen verkkosivuilla olevissa **verkkonäyttelyissä**.

Säätiön rahoitusrakenteen muutoksesta johtuen arkistotoiminnan rahoitus on heikentynyt vuodesta 2019 alkaen. Tästä syystä aiemmin suunnitelmassa ollutta arkistotoiminnan kehittämistä kohti laajempaa lasten ja nuorten visuaalisen kulttuuriperinnön tallentamista sekä aineiston tutkimuksellista käyttöä ei ole voitu toteuttaa. Tavoitteena on ollut myös edistää olemassa olevan aineiston saavutettavuutta ja käyttöä niin originaali- kuin digitoitujenkin teosten ja aineistojen osalta. Nämä edellyttäisivät kuitenkin lisäresursseja, joita taidekeskuksella ei lähivuosina ole ollut.



Hyvinkään pääkirjaston lastenosastolla oli esillä Intia -teemainen arkistonäyttely.

2.1 MAAILMAN LASTEN TAIDETTA LAINAKSI

Ulkopuoliset näyttelyjärjestäjät voivat tilata Taidekeskukselta lainaksi joko valmiina olevan näyttelyn tai pyytää Taidekeskusta kokoamaan tietyn kokoisen ja tiettyyn teemaan liittyvän näyttelyn. Tilaa voi myös itse tulla Villa Arttuun valitsemaan teokset digiarkistoa apuna käyttäen.

Vuoden 2024 aikana teos- ja näyttelylainauksesta lähetettiin tiedotteita yli tuhannelle taholle. Vuonna 2024

taidekeskus jatkoi arkiston hyödyntämistä Villa Artun galleriassa toteutetussa Satumaista -näyttelyssä. Lisäksi arkistoa hyödynnettiin osana Piilossa -toiminnallista tilaa sekä taidepedagogisten työpajojen yhteydessä. Taidekeskuksen toteuttamia ja arkiston teoksiin perustuvia näyttelyitä ja teoslainoja toteutettiin myös muutamissa muissa toimintaympäristöissä.

3. KULTTUURIKESKUSTOIMINTA

Taidekeskus toteuttaa Kulttuuritalo Villa Artussa avointa kulttuurikeskustoimintaa ja palvelee lapsia, nuoria ja perheitä sekä heidän parissaan työskenteleviä tahoja. Taidekeskus järjestää Villa Artussa kaikille avoimia lasten ja nuorten taiteeseen

perustuvia näyttelyitä, työpajoja ja tapahtumia. Työpajojen ja näyttelyiden kohderyhminä ovat erityisesti varhaiskasvatus- ja kouluryhmät. Koko perheen tapahtumapäiviä oli keväällä yksi ja syksyllä kolme.

4. KULTTUURINEN NUORISOTYÖ

Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiö tekee visuaaliseen taiteeseen painottuvaa kulttuurista nuorisotyötä Nuori Taide -toiminnan kautta. Toiminta perustuu nuorisolain tavoitteisiin ja ministeriön arviointikriteereihin.

Nuori Taide -toimintaa ovat taide-näyttelyt, residenssit, työpajat, koulutukset, Instagram-sisällöt, Taide\

Folio-portfoliosivusto ja Suomen suurin nuorten visuaalisen taiteen harrastajien Nuori Taide -tapahtuma. Nuorten toiminta on kohdennettu eri puolilla Suomea asuville 15–29-vuotiaille taiteen harrastajille, opiskelijoille, ammattilaisuraa aloittaville ja harrastusta etsiville. Ikärajaus muutettiin vastaamaan paremmin toiminnan tavoittamia henkilöitä. Toiminta tarjoaa mahdol-



Croquis-työpaja Hypecon -nuortentapahtumassa.

lisuuksia esitellä omaa osaamistaan ja taidettaan, kehittää erilaisia taitoja ja kohdata muita yksilöpainotteisen taidemuodon tekijöitä. Taidealan työskentelytavat tulevat tutuksi yhteistyössä visuaalisen taiteen ammattilaisten kanssa. Osallistuminen on nuorille pääasiassa maksutonta.

Asiantuntijapalveluihin kuuluvat koulutukset nuoriso- ja taidealalle sekä asiantuntijapuheenvuorot ja

-mediasisällöt. Toiminta ylläpitää ja vahvistaa nuoriso- ja taidealan välisiä yhteyksiä ja madaltaa nuorten mahdollisuuksia tehdä ja kokea visuaalista taidetta. Vuonna 2024 kehitettiin Nuori Taide -toiminnan arviointia ja seurantaa sekä työstettiin yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelmaa ja toiminnan laajempaa kehittämissuunnitelmaa.

5. KANSAINVÄLINEN TOIMINTA

Toiminnanjohtaja Liina Kahelin, tuottaja Nina Laaksonen sekä Hyvinkään kuvataidekoulun rehtori Kaisu Paavilainen kutsuttiin esiintymään Se Din Konst - hankkeen loppuseminaariin Lundiin Etelä-Ruotsiin. Samalla aloitettiin yhteistyöverkoston luominen pohjoismaisen yhteistyön aloittamiseksi.

Taidekeskus osallistui kutsuttuna Etelä-Koreassa järjestettävään Howfun 10, ACC Children & Family Culture Festival -tapahtumaan digitaalisella näyttelyllä. Näyttely Cities by Children sisälsi 100 digitaalista teosta kansainvälisestä lasten ja nuorten taiteen arkistosta. Näyttely oli esillä 5/2024 - 11/2024 ja se tavoitti yli 535 000 katsojaa.



Villa Artun toimijoiden edustajat verkostoitumassa Lundissa Etelä-Ruotsissa.

6. VUOSI LUKUINA

YEAR IN NUMBERS

20 582

ASIAKASKONTAKTIA*
CUSTOMER CONTACT*

19

NÄYTTELYÄPROJEKTIA
EXHIBITION PRODUCTIONS

15 221

**NÄYTTELYKÄVIJÄÄ
SUOMESSA**
EXHIBITION VISITORS
IN FINLAND

16

**NUORILLE SUUNNAT-
TUA SISÄLTÖÄ**
ACTIVITIES FOR YOUTH

32

**ALLE 12-V. SUUNNAT-
TUA SISÄLTÖÄ**
ACTIVITIES FOR CHILDREN
UNDER 12 YEARS OLD

8

**KOULUTUSTA
AMMATTILAISILLE**
TRAININGS FOR
PROFESSIONALS

4 222

**NÄYTTELYKÄVIJÄÄ
VILLA ARTUSSA**
EXHIBITION VISITORS
IN VILLA ARTTU

535 243

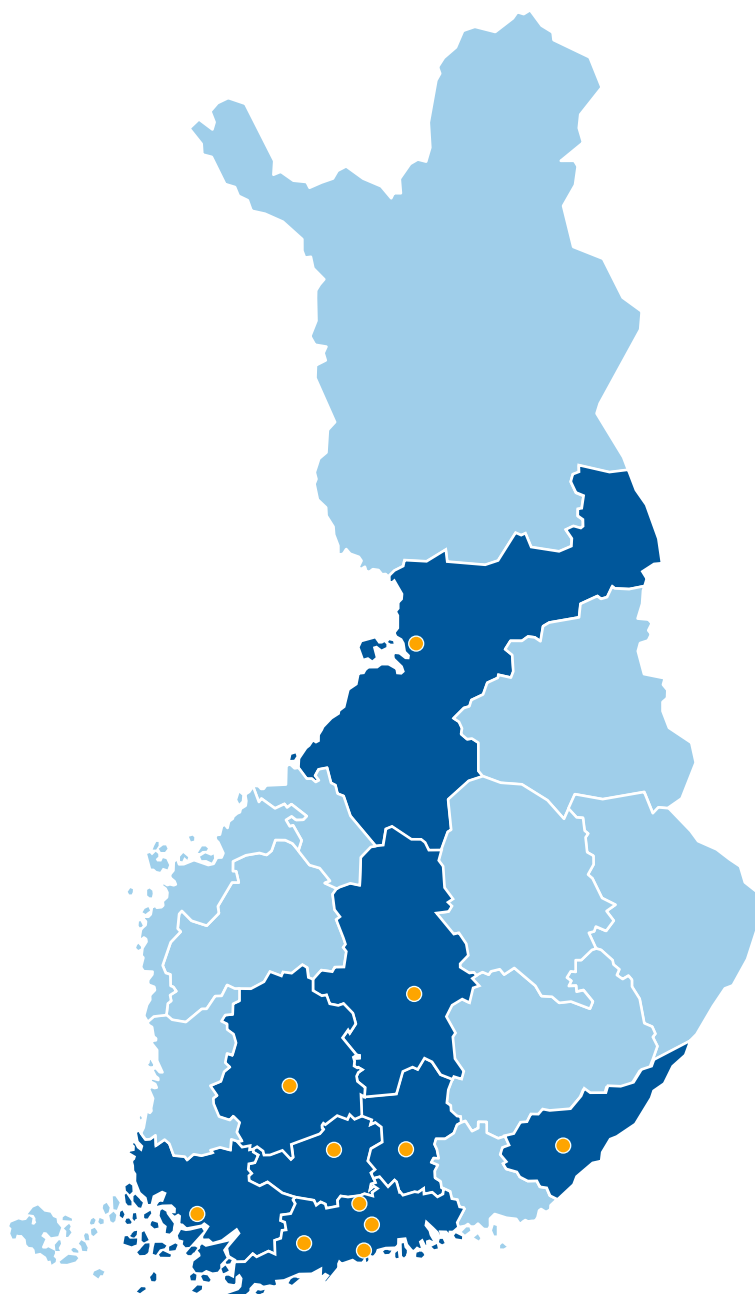
**NÄYTTELYKÄVIJÄÄ
ETELÄ-KOREASSA**
EXHIBITION VISITORS

11

PAIKKAKUNNALLA
LOCATIONS

96,7%

TAPAHTUMISTA LIVENÄ
LIVE EVENTS



*Näyttely Etelä-Koreassa poisluettuna
*Excluded exhibition in South-Korea

6.1. TOIMINTASISÄLLÖT

TOIMINTA	LKM	ASIAKASKONTAKTIT		
		LAPSET	AIKUISET	YHTEENSÄ
Näyttelyt	9	310 265	240 500	550 765
Työpajat	49	2018	882	2900
Esitykset	11	918	331	1249
Avoin kulttuurikeskustoiminta	8	2138	1329	3467
Harrastustoiminta	2	207	-	207
Muu toiminta	9	336	542	878

6.2. DIGITAALINEN TOIMINTAYMPÄRISTÖ

6.2.1. VERKKOSIVUT

TOIMINTA	KATSELUKERRAT	MUUTOS % V. 2023	AKTIIVISET KÄYTTÄJÄT	MUUTOS % V. 2023
artcentre.fi	4 934	-23,4 %	2 135	-13,3 %
villaarttu.fi	17 567	5,6 %	6 139	11,7 %
nuoritaide.fi	11 476	-49,0 %	3 950	-42 %
nuoritaidefolio.fi	23 334	-42,2 %	8 741	24,4 %
taidejemma.fi*	-		-	

*taidejemma.fi -sivusto kaatunut vuoden alkupuolella. Sivuston ylläpitäjään ei saada yhteyttä. Sivustolla ei ollut analytiikkaa käytössä.

6.2.2. SOSIAALINEN MEDIA

TOIMINTA	SEURAAJAT	MUUTOS % V. 2023
FACEBOOK		
Kulttuuritalo Villa Arttu	249*	**
INSTAGRAM		
Villa Arttu	1 156	9,5 %
Nuori Taide	4 731	12,4 %

*tilanne 26.2.2025

**alkuperäinen sivu kaapattu 1.12.2023, jolloin seuraajia n. 1 200. Uudet sivut luotu tammi-kuussa 2024.

YOUTUBE	KATSELUKERRAT	MUUTOS % V. 2023	TILAAJAT
Nuori Taide	253	55,3 %	43
Villa Arttu	66	-38,9 %	6
TaideJemma*	-	-	1

*kirjautumistiedot hävinneet taidejemma.fi -sivuston kaatumisen myötä

7. TOIMINTA

7.1. NÄYTTELYTOIMINTA

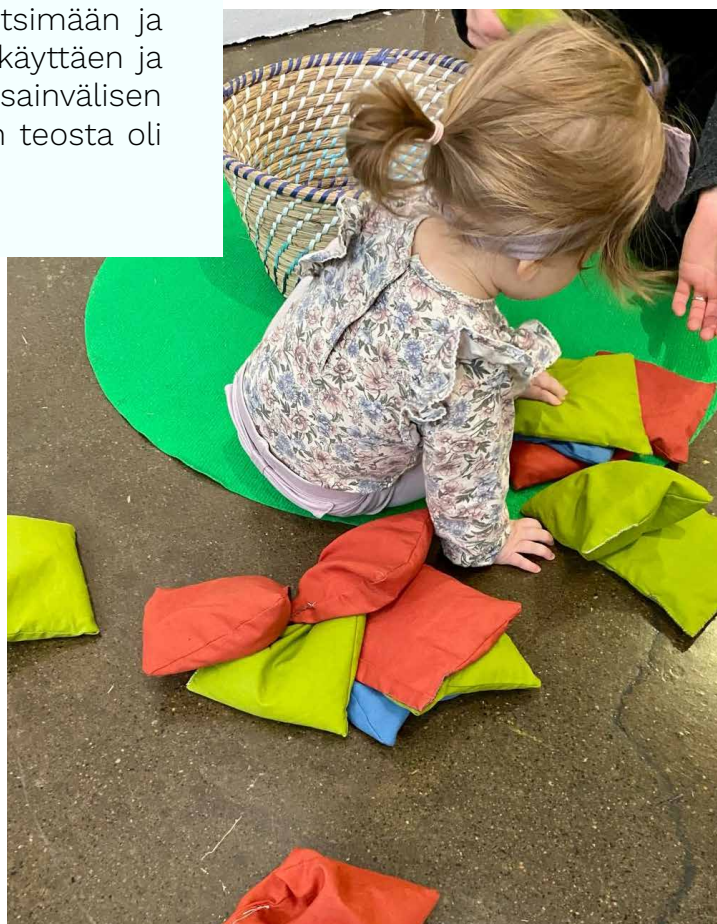
7.1.1. TAIDEKESKUKSEN NÄYTTELYT VILLA ARTUSSA



PIILOSSA-TOIMINNALLINEN TILA

19.2. – 22.3. Villa Artun galleria

Taidekeskuksen tuottama erityisesti alle kolme vuotiaalle suunnattu toiminnallinen tila, jossa voi seikkailla turvallisesti yhdessä oman aikuisen kanssa. Se houkutteli etsimään ja löytämään asioita mielikuvitusta käyttäen ja leikinomaisesti. Seitsemän Kansainvälisen lasten ja nuorten taiteen arkiston teosta oli kätkeyty osaksi näyttelyä.





SATUMAISTA -NÄYTTELY

2.9. – 29.11. Villa Artun galleria ja käytävägalleria

Saduista ja legendoista koottiin teemanäyttely Kansainvälisestä lasten ja nuorten taiteen arkistosta. Näyttelyllä tuotiin esille eri maiden lasten ja nuorten kuvittamia satuhahmoja ja tarinoita tunnetuista satuklassikoista usealta vuosikymmeneltä. Yhteistyössä Hyvinkään kirjasto, Lastenkirjainstituutti sekä Saavutettavuuskirjasto Celia. Yleisöä osallistettiin Satukirja-kampanjalla, jolla kerättiin henkilökohtaisia ja merkityksellisiä muistoja ja tarinoita omista satukirjoista. Yleisön tuomat kirjat liitettiin osaksi näyttelyä.



7.1.2 MUIDEN NÄYTTELYT VILLA ARTUSSA

- **Olioita ja eliöitä**
8.1.-9.2.2024
- **Käsillä iloa - taitoa - muotoa**
3.-29.4.2024
- **Työpaja ja lopputyönäyttely**
14.5.-20.6.2024
- **Luonnon luentaa**
12.-19.12.2024

7.1.3. KÄYTVÄGALLERIAN NÄYTTELYT

VILLIELÄIMIÄ, KOTIELÄIMIÄ JA LEMMIKKIELÄIMIÄ 20.11.2023. – 23.3.2024

Arkistosta kootuissa teoksissa eläimet näyttäytyivät erilaisissa rooleissa, joita ihmiset ovat eläimille antaneet ja määritelleet.

KEVÄÄN KORVA JA NEITI KESÄHEINÄ 8.4. – 20.6.

Arkistosta kootuissa kevät-, kesä-, juhla- ja leikkoteluaiheisia teoksissa nautitaan luonnosta, yhdessä olemisesta ja elämän pienistä iloista.

PIENI JOULUNÄYTTELY 9.12 – 20.12.

Pop-up näyttelyyn koottiin jouluaiheisia teoksia kymmenestä eri maasta.

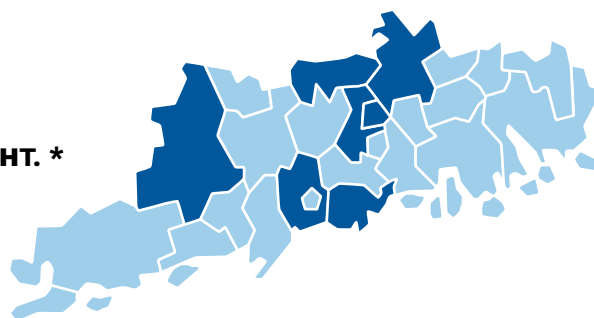
KEHYSTETTYJEN TEOSTEN PITKÄAIKAINEN SIJOITUS JULKISIIN TILOIHIN V. 2024 LOPUSSA

75
PALAUTUSTA

2
UUTTA LAINAA

300
LAINASSA YHT. *

* Hyvinkäällä, Helsingissä, Lohjalla, Espoossa, Järvenpäässä, Mäntsälässä ja Tuusulassa



Ilze Kalpina, 12 v., Kukkiva puutarha (osa teoksesta), Latvia, Kansainvälinen lasten ja nuorten taiteen arkisto.

7.1.4. MUUALLA TOTEUTUNEET NÄYTTELYKOKONAISUUDET

- **Lähikuvia luonnosta**
25.3.-11.4. Kauppakeskus Willan Galleria
23 teosta 20 eri maasta, jotka olivat 5-17-vuotiaiden lasten ja nuorten tekemiä. Teokset olivat maalauksia, grafiikkaa ja valokuvia.
- **Itävalta-viikot**
15.4.-28.4. Hyvinkään pääkirjasto
Lastenosastolle toteutettiin kahdeksan teoksen näyttely Itävalta-teemalla.
- **Cities by Children**
4.5.-30.11. Etelä-Korea, How Fun -festivaali
Esillä oli 100 digitaalista teosta teemalla "Cities by Children". Teokset olivat esillä suurella näytöllä.
- **Satumaista -teemapiste**
2.9.-29.11. Hyvinkään pääkirjasto
Pieni Satumaista -teemainen piste lastenosastolla.
- **Intia-viikot**
7.10.-20.10. Hyvinkään pääkirjasto
Lastenosastolle toteutettiin 10 teoksen näyttely Intia-teemalla.

7.1.5. MUUT NÄYTTELYTUOTANNOT

- **Villan kummitukset**
Kummituksia ja kohtaamisia 29.10. Onnensilta ry:n organisoima koko perheen -tapahtuma, monitoimitilaan järjestettiin Villan kummitukset -näyttelypiste.
- **Mentorointi: Valtaa vai viettely? - pohdintaa deittisovelluksista**
Valo Huttu, toukokuu 2025, Oodin nuorisotila, Helsinki
Toimittiin nuoren taiteilijan Valo Hutun näyttelytuotannon mentoreina.
- **Esituotanto: Kaaos-ryhmänäyttely**
7.1.-3.2.2025, Nurkan Galleria, Oulu
Tuotannossa työskenteli nuori assistentti. Näyttelyyn valittiin 5 taiteilijaa.
- **Esituotanto: Villa Artun 20-vuotis juhlanäyttely**
Syksyllä 2025 avautuvan kulttuuritalon juhlavuosinäyttelyn suunnittelua
- **Esituotanto: Ryhmänäyttely, Nuori Taide 2025 -tapahtuma**
25.4.-20.5.2025, Galleria Vivi, Tampere
Tuotannossa työskentelee 2 nuorta assistenttia.
- **Ryhmänäyttely**
La Fiaba -galleria, Jyväskylä
Näyttelytuotanto peruttiin liian kalliiden kustannusten vuoksi.



Digitaalinen näyttely "Cities by Children" Etelä-Koreassa sisälsi 100 digitaalista teosta kansainvälisestä lasten ja nuorten taiteen arkistosta.

7.2 TYÖPAJATOIMINTA

7.2.1. RYHMILLE

- **Zine-kirjoitustyöpaja**
16.4. Helsinki + verkossa
Photofuss ryhmälle ja Nuori Taiteen tuotantoryhmäläisille suunnattu työpaja zinen kirjoittamiseen.
- **Reaktiivinen ekokriisitaidepaja**
15.5. Kipinä-festarit / Hyvinkään lukio
10.10. Valo-valmennuksen kuntouttava työtoiminta / Turku
14.10. Hämeen setlementti Duunaamo / Hämeenlinna
17.10. Nuorten valmennuspalvelut / Lahti
Reaktiivisen ekokriisitaideoppaamme pohjalta kehitettiin 75 minuutin taidepaja, jota tarjottiin maksuttomasti nuorten harrastusryhmille, oppilaitoksille ja työpajatoimintaan. Taidepaja on yhdistelmä koulutuksesta ja työpajasta.
- **Maalaustyöpaja**
16.5. Meriluotosilta, Hyvinkää / Lasten kulttuurin juhlat
Maalaustyöpaja Aseman koulun oppilasryhmille. Ryhmät ilmoittautuivat työpajaan etukäteen.
- **Varhaiskasvatuksen työpajakokonaisuus**
syksy 2024, Villa Arttu / Satumaista -näyttely
30 pajaa
Taidealan ammattilaisten ohjaamissa draama-, tarinallisuus- ja palakirjatyöpajoissa arhaiskasvatuksen sekä ala- ja yläkoulun oppilasryhmille syvennyttiin satukaavaan ja satujen dramaattisiin käännekohtiin eri taiteen lajien kuten sanataide, draama/teatteri sekä visuaalinen taide kautta.
- **Yhdessä-pajat**
Syksy 2024, Villa Arttu
Kolme pajaa
Yhdessä-pajat ovat kulttuurihyvinvointiin liittyvää toimintaa, jonka alustana toimivat Villa Artun näyttelyt sekä matalan kynnyksen taidetoiminta. Syksyllä mukaan ilmoittautuivat Tuva-koulutus Hyriasta, Verso ry ja Martin koulun pienluokka. Työpajat suunniteltiin moniammatillisesti ryhmän ohjaajien kanssa.
- **Naamiot**
Syksy 2024, Lohja
Lohjan nuorisotyön ja Tyynelä galleryn erityisnuorisotyön projekti. Toimimme yhteistyökumppanina projektissa, jonka tuotoksia esitellään Nuori Taiteen näyttelyssä Villa Artun galleriassa vuonna 2026.
- **Synttäripajat**
11 työpajaa
Synttärijuhla, johon kuuluu työpaja ja tutustuminen Villa Artun gallerian näyttelyyn.
- **Tuoksuva maalaus**
Syksy 2024 Tuusula
Työpajasarja kaikille Tuusulan kunnan varhaiskasvatuksen 5-vuotiaiden ryhmille Tuusulan kunnan tilaamana

7.2.2. AVOIMET TYÖPAJAT

- **Esiytystaide ja esiintyminen**
18.1.–8.2. Helsinki
yhteistyössä Mad House Helsinki ja taiteilija Lin Da
Kokeiltiin maksullista työpajatarjontaa, mutta osallistujia ilmoittautui liian vähän ja työpaja jouduttiin perumaan.
- **Vauvojen värikylpy -työpajakokonaisuudet**
Maaliskuu 2024, Villa Arttu
Syyskuu 2024, Villa Arttu
Työpajatoimintaa toteutettiin kolmen kerran kokonaisuuksina. Värikylpytyöskentelyssä virittäydytään taidetyöskentelyyn monin eri materiaalein ja myös käyttämällä arkiston digitaalisia teoskuvia osana viriketoimintaa.
- **Korttityöpaja**
9.3. Villa Arttu / Piilosilla tapahtumapäivä
- **Liiku ja leiki**
9.3. Villa Arttu / Piilosilla tapahtumapäivä
Osallistava työpaja perheen pienimmille ja leikki-ikäisille aikuisen seurassa.
- **Eläimet piilosilla**
9.3. Villa Arttu / Piilosilla tapahtumapäivä
Osallistava työpaja leikki-ikäisille.
- **Taidetyöpajat**
3.4. / 5.4. / 10.4. / 12.4.
Kauppa-keskus Willan galleria / Lähikuvia luonnosta
- **Kädet savessa**
19.5. Villa Arttu / Lasten kulttuurin juhlat
Maksullinen aikuinen-lapsi keramiikkatyöpaja, johon oli ennakoilmoittautuminen.
- **Kukkaköynnöstyöpaja**
14.5. / Lasten kulttuurin juhlat
Pop Up -työpajassa Villa Artun käytävägalleriassa kävijät pääsivät maalaamaan kukkaköynnöstä.
- **Croquis -nopean piirtämisen työpaja**
8.6. Hyvinkää / Hypecon
Hyvinkään nuorisopalveluiden Hypecon-tapahtuma, kulttuurituottajajärjestö Noora Nurminen ohjasi tapahtumassa Croquis-työpajasarjan.
- **Kierrätyskirja -työpaja**
21.9. Villa Arttu / Satumaista -tapahtumapäivä
- **MUR Meininkiä-työpajat**
29.9. Studio Donner, Hyvinkää
Kaksi pajaa
Koko perheen yhteinen liikuntahetki, jossa käsitellään metsää, sen kasvua ja luonnon monimuotoisuutta monelta eri kantilta.
- **Kepparityöpaja**
24.11. Villa Arttu / Yhden päivän juttu
Maksullisessa Kepparityöpajassa lapsi + aikuinen valmistivat yhdessä yksilöllisiä keppihevosiä.
- **Villan Joulu -työpaja**
14.12. Villa Arttu / Villan joulu
Jouluista askartelua

7.3. TAPAHTUMAT

7.3.1. TAPAHTUMAPÄIVÄT

- **Piilosilla -tapahtumapäivä**
la 9.3. klo 10 – 14
Museokeskus Taikan ja Villa Artun lapsiperheille suunnattu yhteinen tapahtumapäivä. Molemmissa kulttuurikohteissa omaa ohjelmaa, Villa Artussa toiminnallisen tilan lisäksi työpajoja.
- **Satumaista -tapahtumapäivä**
la 21.9. klo 10 - 14
Yhteistyössä Hyvinkään kaupungin kirjastopalveluiden kanssa.
- **Villan joulu -tapahtumapäivä**
la 14.12. klo 10-14
Villatehtaan alueen kulttuuritoimijoiden yhteinen joulutapahtuma tarjosi työpajoja, Hyvinkään Musiikkiopiston Trioli-orkesterin esityksen, Hakasirkuksen ohjelmaa, Hyvinkään Karjala-seuran kahvilan sekä Valvillan tehdasmuseon työpajan. Uutena Villan joulussa järjestettiin Pieni Taidetori, jossa tuotteitaan myivät Artun kuviksen sekä Taito käsityö- ja muotoilukoulu Etelä-Suomen entiset ja nykyiset opettajat ja työntekijät sekä muutama oppilas.

7.3.2. OSALLISTUMINEN YHTEISIIN TAPAHTUMIIN

- **Yhden päivän juttu**
8.-9.5.
- **Hypecon-tapahtuma**
la 8.6.
- **Syyskarkelot**
29.8. Hyvinkää
- **Kummituksia ja kohtaamisia**
29.10.
- **Keski-Uudenmaan Pride**
16.8. Hyvinkää

7.3.3. MUUT TAPAHTUMAT

- **Lasten kulttuurin juhlatviikko**
13.5.-19.5. Villa Arttu
Villa Artussa olivat esiintymässä Hyvinkään musiikkiopiston lapsikuorot. Pop Up -työpajassa Villa Artun käytävägalleriassa päästiin tekemään kukkaköynnöstä maalaamalla. Hyvinkään Aseman koulun vieressä sijaitsevalla Meriluotosillalla toteutettiin maalaustyöpaja Aseman koulun oppilasryhmille. Juhlatviikolla 19.5. järjestettiin yksi maksullinen aikuinen-lapsi keramiikkatyöpaja, johon oli ennakkoihmoittautuminen.
- **Florere-zine-taidelehtiprojektin julkistamistilaisuus**
29.5. Rikhardinkadun kirjasto, Helsinki
Nuori Taide 2025 -tapahtuman nuoret tuotantoassistentit ja Photofuss-nuoret Suomen Valokuvataiteen museosta tekivät ja tuottivat yhdessä Florere-zinen. Zine julkistettiin Rikhardinkadun kirjastossa ja se on osa kirjaston taidelehtien kokoel-

maa, jota voi lainata Helmet-kirjstokortilla. Lehden julkistamistilaisuuden yhteydessä nuorten teoksia oli esillä kirjaston seinällä.

- **Taideretki Galleria Pihattoon**

- **21.8. Kulttuuripaja Saimaa, Lappeenranta**

- Taideretki Galleria Pihattoon LAB-ammattikorkeakoulun muotoiluinstituutin kuvataideopiskelijoista koostuvan ryhmän Katoavaa-aidenäyttelyyn: osallistujia 8 (kulttuuripaja Saimaa) + 5 (muotoiluinstituutin kuvataideopiskelijat) + 1 (Nuori Taiteen tuottaja)

- **Nuori Taide 2025 -kick off**

- **7.9. Monitoimitalo 13, Tampere**

- Nuori Taide järjesti syksyllä 2024 Nuori Taide 2025 -tapahtuman tuotantoryhmälle kick off tapaamisen Tampereella Monitoimitalo13 tiloissa. Kick offissa Nuori Taiteen, Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiön sekä Monitoimitalo13:n henkilökunta sekä vapaaehtoiset tutustuivat tapahtumatiloihin ja suunnittelivat yhdessä tapahtumaa.

- **Lapsen oikeuksien viikko**

- **18. – 22.11. Villa Arttu**

- Satumaista-näyttely oli avoinna normaalisti ja myös lauantaina. Artun kuvis ja Taito käsityö- ja muotoilukoulu Etelä-Suomi pitivät avoimia ovia opetustunneille ma-ke. Tenavien taideaamu kutsui Satumaista-näyttelyyn perheen pienimpiä oman aikuisen kanssa. Lauantaina koko perheen tapahtumapäivässä oli kaksi Laisikengän tarina-matkalaukkunukketeatteri esitystä Satutäti Millan ohjelmistosta. Sunnuntaina 24.11. maksullisessa Kepparityöpajassa lapsi + aikuinen valmistivat yhdessä yksilöllisiä keppihevosiä.



Kick off -tapahtumassa Tampereen Monitoimitalo 13 Taidekeskuksen ja Nuori Taiteen tuotantoryhmäläiset tutustuivat tulevan Nuori Taide 2025 -tapahtuman tuloihin.

7.4. AVOIN KULTTUURIKESKUSTOIMINTA

- **Tenavien taideaamut Villa Artussa**
4.3. / 6.3. / 11.3. / 13.3. / 18.3. / 20.3. / 13.9. / 11.10. / 22.11.
Tenavien taideaamut on tarkoitettu kaikille lapsiperheille ja erityisesti kotona vanhempien kanssa oleville perheen pienimmille aikuisen kanssa. Villa Artussa voi viettää aikaa, pitää taukoa, hengähtää hetki taiteen parissa ja saada uusia ideoita lasten kanssa toimimiseen.

7.5. ESITYKSET

- **MUR-esitykset**
29.9. Studio Donner, Hyvinkää
Kaksi esitystä järjestettiin yhteistyössä Artun kuviksen kanssa. Esityksen tuotanto Routa Company, koreografia ja ohjaus Sari Palmgren. MUR pohjautuu kirjailija Kaisa Happonen ja kuvittaja Anne Vaskon Mur-kirjasarjaan.
- **Hölmöläisten hommaa -nukketeatteriesitykset**
8.-9.5.2024 Villa Artun galleria / Yhden päivän juttu
Hyvinkään kulttuuripalvelut tarjosivat kaksi näytöstä Nukketeatteri Annoksen esitykseen
- **Kerroksia paletilla -dokumentti peruskoulun Kulttuuripolussa, Kevät 2025 Hyvinkää**
Ks. kohta Peruskoulun kulttuuripolut
- **Lapsikuorojen konsertti**
13.5. Villa Arttu / Lasten kulttuurin juhlatviikko
- **Lorutteluhetki**
21.9. Villa Arttu / Satumaista -tapahtumapäivä
Kaksi työpajaa
- **Lasikengän tarina -esitykset**
21.9. Villa Arttu / Satumaista -tapahtumapäivä
Kaksi esitystä
- **Trioli-orkesterin esityksen**
14.12. Villa Arttu / Villan Joul
Hyvinkään Musiikkiopiston orkesterin esitys

7.6. RESIDENSSIT

Vuonna 2024 aloitettiin esituotanto vuoden 2025 Nuori Taide -residenssitoiminnalle. Tuleva residenssi järjestetään kesäkuussa 2025 Amos Rex -taidemuseon Generation 2026 -näyttelyn taiteilijoille Galleria Toi-

nessa Silmässä Helsingissä. Residenssi järjestetään joka kolmas vuosi Generation-triennalen mukaan.



9 -luokkalaiset elokuvateatteri Kinomassa Kulttuuripolun näytöksessä. Juontajana Marianne Nurmi ja Valtti Koivula.

7.7. KULTTUURIPOLKU

Lasten ja nuorten taidekeskus tuottaa sisältöjä peruskoululaisten 6.lk ja 9. lk kulttuuripolkuvierailuille.

Syksyllä 6. luokat tutustuivat kulttuuripoluilla Lasten ja nuorten taidekeskuksen arkistoon ja toimintaan. Kulttuuripolkuja ohjasivat ohjaustoiminnan artonomi Mari Tähtisalmi ja kuvataiteilija Tiina Valkeapää. Digjarkiston esittelyä varten tuotettiin PowerPoint-esitys Etelä-Koreassa How Fun 10-festivaalilla syksyllä 2024 esillä olevan digitaalisen näytelyn Cities by children pohjalta.

Keväällä 9. luokkien kulttuuripoluilla oppilaat tutustuivat nuoriin taiteen tekijöihin Kerroksia paletilla -dokumenttielokuvien sarjan kautta. Kulttuuripoluissa keskusteltiin me-

diakasvatuksesta, taiteesta ja dokumenttien teosta elokuvien välissä. Keskustelua juonsivat mediatuottaja Valtti Koivula ja muusikko, teatteri-ilmaisun ohjaaja Marianne Nurmi. Lyhytdokumenttielokuvat kertoivat kolme tarinaa taiteen tekemisestä ja oman polun löytymisestä. Näytökset toteutettiin Elokuvateatteri Kinomassa 25.4. ja 26.4. Poimintoja oppilaiden palautteista:

- "Ihan sika hyvä voisin katsoa näitä videoita lisää"
- "Ihan ok, ei minun makuuni"
- "Osa tylsiä, osassa ihan hyviä juttuja"
- "Aika cinemaattinen"
- "Hullun hieno"
- "Mielestäni dokumentit olivat hyvin ammattimaisesti tehty ja oli kiinnostavaa kuulla ihmisten tie taiteen pariin."

7.8. HARRASTAMISEN SUOMEN MALLI

Harrastustoimintaa toteutettiin kevätlukukaudella Metsäkaltevan ja Vehkojan kouluilla 9 kertaa ja syyslukukaudella Paavolan koululla 14 kertaa. Keväällä yhdistettiin kuvataidetta ja tanssia Metsäkaltevan ja Vehkojan koulujen harrastuksissa, joissa ohjaajina olivat Taidekeskuk-

selta Nelli Kilu ja Tanssikeskus Elementistä Amelie Sihvonen. Syksyllä Paavolan kuvispajassa toteutettiin 3.-6.luokkalaisille kokeilevasti erilaisia piirustus- ja maalausmenetelmiä, materiaaleja ja välineitä. Ohjaajana oli sarjakuvataiteilija Rasmus Tiilikka.

7.9. NUORI TAIDE 2025 -TAPAHTUMA

Joka toinen vuosi eri kaupungissa järjestettävä tapahtuma tehdään yhteistyössä nuorten vapaaehtoisten tuotantoassistenttien sekä nuoris- ja taidealan kanssa. Seuraava Nuori Taide 2025 -tapahtuma järjestetään 17.5.2025 klo 11-17 Tampereella nuorisopalveluiden alaisessa nuorten kulttuurikeskus Monitoimitalo 13:ssa. Tapahtuman tuotantoa toteutettiin aktiivisesti vuoden 2024 aikana yhdessä eri puolella Suomea asuvista nuorista koostuvan vapaaehtoisryhmän kanssa.

Nuori Taide 2025 -tapahtuman pääyhteistyökumppani on Tampereen nuorisopalvelut, minkä lisäksi muita kumppaneita ovat RARE media, Amos Rex -taidemuseo, Photofuss-nuoret / Suomen valokuvataiteen museo, Ahlmanedu, Taidettaajat, Nuori Kulttuuri, KonstaShop. Tapahtuma on kaikille avoin, maksuton ja päihteetön sekä noudattaa turvallisen tilan periaatteita.

Tapahtumassa avoimen haun kautta valitut ympäri Suomen tulevat 15–29-vuotiaat tapaavat toisiaan ja esittelevät visuaalista taidettaan.

Mukaan valitaan esittelijöitä aloittelijoista pitkään harrastaneisiin eri visuaalisen taiteen aloilta. Nuorten kuratoima ohjelmaa sisältää myös paneelikeskusteluja, esityksiä, mentorointia, taidenäyttelyitä ja työpajoja.

Tapahtumatuotannossa työskentelee kahden vuoden ajan kerrallaan max. 15 vapaaehtoista nuorta tuotantoassistenttia. Ryhmää täydennetään tarvittaessa. Assistentit jakautuvat kiinnostuksensa mukaan neljään pienryhmään: projektinhallinta ja kumppanuudet, yleisötyö, viestintä ja markkinointi ja tapahtumatuotanto. Tuotantotapaamisia toteutettiin vuonna 2024 1-2 x kk, pääosin etänä. Lisäksi vuoden 2024 aikana tavattiin kasvokkain muutamia kertoja pienryhmissä Helsingissä ja koko tuotannon kanssa Tampereella 7.9.

7.10. TAIDE\FOLIO

Portfoliosivusto kokoaa yhteen nuorten visuaalisen taiteen portfolioita. Sivuston käyttö on nuorille maksutonta, minkä vuoksi nuorten ei tarvitse perustaa omia kotisivuja taideportfolioa varten. Portfolio on alan vakiintunut tapa esitellä taidetta näyttelyhauissa ja muussa toiminnassa. Sivuston taiteilijoilta tilat-

tiin kuvitukset uusiin Nuori Taiteen postikortteihin. Lisäksi sivustoa kehitettiin poistamalla vähän käytetty keskustelufoorumiominaisuus. Sivuston käyttäjätietojen puuttellista tiedonkeruuta parannettiin tilaamalla puuttuvat ominaisuudet.

7.11. DIGITAALINEN NUORISOTYÖ

Nuori Taide tekee digitaalista nuorisotyötä somessa Instagramissa ja tapahtumavuosina TikTokissa. Somessa esitellään nuorten taidetta, markkinoidaan taidetapahtumia ja alan harrastus- ja työmahdollisuuksia, järjestetään tietoisuuksia (Tietotiistai ja viikonloppukoosteet) sekä keskustellaan nuorten kanssa taiteen tekemisestä ja esitteemisestä yksityiskeskusteluissa. Somessa tavoitetaan nuoria laajasti ympäri Suomen. Somen osallistujatietojen keräämisen haasteet tiedostetaan ja niitä pyrittiin kehittämään kerää-

mällä lisää dataa osallistujista.

Villa Artun Instagramissa ja muissa someprofiileissa tehdään julkaisuja Villa Artun, Lasten ja nuorten taidekeskuksen, Hyvinkään Lasten ja nuorten kuvataidekoulun (Artun kuvis) ja Taito käsityö- ja muotoilukoulu Etelä-Suomen Hyvinkään toimipisteen näyttelyistä, avoimen kulttuurikeskuksen ja Taidekeskuksen arjesta. Kanavissa jaetaan jonkin verran myös muiden organisaatioiden sisältöjä.

7.12. KOULUTUKSET JA MUU ASiantuntijatyö

Taidekeskus toteutti vuonna 2024 kaksi varhaiskasvatuksen henkilökunnalle kohdennettua täydennyskoulutusta, jotka kohdentuivat Tuusulan kunnan varhaiskasvatuksen henkilökunnalle sekä Hyvinkään kaupungin varhaiskasvatuksen henkilökunnalle. Kouluttajina toimivat Nina Laaksonen ja Elina Katara.

Lisäksi keväällä Villa Artussa vierailivat Se Din Konst -hankkeen työntekijät Ruotsista, jotka tutustuivat Taidekeskuksen kansainväliseen lasten ja nuorten taiteen arkiin, suomalaiseen taidekasvatukseen ja taiteen perusopetukseen sekä Villa Artun toimintaan. Keväällä toteutui myös Oulun AMK:n

sosionomiopiskelijän haastattelu taidekasvattajan työhön liittyen, Hyvinkään Laurean sosionomiopiskelijoiden opintokäynti taidekasvattajan työhön liittyen sekä saksalaisten varhaiskasvattajien vierailu ja tutustuminen Kulttuuritalo Villa Artun toimintaan.

Lisäksi vuoden aikana annettiin ehdotus kulttuurisen nuorisotyön tunnustuspalkinnon saajaksi sekä asiantuntijakommentteja Nuorisoseurojen Nuori Kulttuurin palvelumuotoiluprosessiin.

Nuori Taide -toiminnan kautta tarjotaan tietoa ja osaamista nuorten visuaaliseen taiteeseen ja yhdessä nuorten kanssa toteutettavien taidetapahtumien toteuttamiseen liittyen. Toiminnan tarkoituksena on

parantaa nuorten mahdollisuuksia kehittää taideharrastamista ja kehittää sitä jopa ammattimaiseksi toiminnaksi tekemällä yhteistyötä oppilaitosten sekä nuoriso- ja taidealan kanssa. Nuori Taide -toimintaa tuottavat työntekijät osallistuvat nuoriso- ja taidealan koulutuksiin, NUORI-suurtapahtumaan ja kulttuurisen nuorisotyön verkostoon sekä vierailevat useissa nuoriso- ja taidealan kohteissa. Nuorille koulutuksia ja tietoiskuja tarjotaan Instagramissa, osana muuta toimintaa sekä mentoroinnin kautta osana tuotantoja ja tapahtumia. Nuori Taide 2023 -tapahtuma oli ehdolla Yleisötyön tunnustuspalkinnon saajaksi Nuori Taide osallistui NUORI2024-tapahtumaan kahdella ohjelmasisällöllä:

- **Mitä nuoret sukupolvet haluaisivat, että vanhemmat sukupolvet tietäisivät heistä?**

24.4.2024, Tampere

Luentoperformanssi, yhteistyössä taiteilija Anniina Nummela, Taiteen ja nuorisotyön yhteinen työ

- **Työpaja**

24.4.2024, Tampere

Yhteistyössä Nuori Kulttuuri



NUORI2024 -tapahtumassa Taiteen ja nuorisotyön yhteinen työ -työpaja, yhteistyössä Nuori Kulttuurin kanssa. Nuoret fasilitoimassa keskustelua. Kuva: Suomen nuorisoseurat

- **Graafinen sisällöntuotanto vol. 2**
Koulutus nuorille osana Nuori Taide 2025 -tapahtumatuotantoa
- **Sponsorointiyhteistyö**
Koulutus nuorille osana Nuori Taide 2025 -tapahtumatuotantoa
- **Taidetapahtuman ohjelmasuunnittelu**
Koulutus nuorille osana Nuori Taide 2025 -tapahtumatuotantoa

Lisäksi Nuori Taide tarjosi mentorointia neljälle nuorelle omiin taideprojekteihin sekä osallistui seuraaviin tapahtumiin:

- **Hyvin sanottu -festivaali, 28.9., Lahti**
- **Nuori Taiteen koordinaattori Nuori Kulttuuri Talks -paneelissa panelistina**
- **Nuori Taide: Nuorilta nuorille, 5.5..2024, Porinapodi-podcast.**
- **Nuori Taide -toiminnan ja tapahtuman esittely, Riemu Finland TAITO, Discord 10.12. ja 12.12.**
- **Nuori Taide 2025 -tapahtuma vieraili Porinapodi-podcastissa 5.5.**

8. HENKILÖSTÖ

8.1. VAKINAISET TYÖNTEKIJÄT

- **Toiminnanjohtaja Liina Kahelin**
- **Valtakunnallisen toiminnan tuottaja Anni Rupponen**
- **Paikallisen toiminnan tuottaja Nina Laaksonen**
- **Näyttelymestari ja arkistonhoitaja Anu Haikonen**

8.2. MÄÄRÄAIKAISET TYÖNTEKIJÄT

- **Asiakaspalvelusihteeri Nina Salomaa**
- **Graafisten sisältöjen tuottaja Vivi Virtanen**
- **Valtakunnallisen toiminnan tuottaja (sijaisuus) Karoliina Korhonen**
- **Paikallisen toiminnan tuottaja (sijaisuus) Elina Katara**

8.3. TUNTIPALKKAISET TYÖNTEKIJÄT, TOIMEKSIANTO-SOPIMUKSET JA PALKKIOT

- **Nuori Taide -toiminnan osa-aikainen koordinaattori Mari Valtonen**
- **Nuori Taide -toiminnassa työskenteli 3 nuorta palkallista toimeksianto- tai tuntityöntekijää-**
- **Paikallisessa toiminnassa työskenteli 15 toimeksianto- tai tuntityöntekijää.**

Palkallisen henkilöstön henkilötyövuosimäärä oli vuonna 6,3.

8.4. OPISKELIJAT JA VAPAAEHTOISET

Tarjoamme mahdollisuuksien mukaan harjoittelu- ja työmahdollisuuksia nuoriso- ja taidealan tekijöille, harrastajille ja opiskelijoille. Vuoden 2024 aikana Nuori Taide -toiminnassa työskenteli 16 vapaaehtoista nuorta tapah-tumatuotannossa sekä 1 ammattiopiskelija, 2 korkeakouluharjoittelijaa ja 1 avustava tuottaja näyttelyssä. Paikallisessa toiminnassa työskenteli vuoden aikana 3 työkokeilijaa, 1 ammattiopiskelija sekä 1 korkeakouluharjoittelija.

9. JÄSENYTYDET, VER-KOSTOT JA EDUSTUS

9.1. PAIKALLINEN TOIMINTA

- **Hyvinkään kaupungin sivistystoimen Kulttuuripolku-ohjelma**
Kulttuuripolku-ohjelman koordinaattorina toimi Lasten ja nuorten taidekeskuksen alaisuudessa Tiina Valkeapää, minkä lisäksi tuottaja Nina Laaksonen oli Kulttuu-ripolku-ydintöryhmän jäsen. Kulttuuripolku-tuottajien tapaamiseen osallistuivat Nina Laaksonen sekä Nina Salomaa.
- **Hyvinkään Harrastamisen Suomen mallin ohjausryhmä**
Tuottaja Nina Laaksonen kuului Hyvinkään Harrastamisen Suomen mallin kehittä-misestä ja toiminnasta vastaavaan ryhmään.
- **Hyvinkään kohtaamispaikkatyöryhmä**
Lasten ja nuorten taidekeskuksesta työryhmään ja sen tapaamisiin osallistui paikallisen toiminnan tuottaja Nina Laaksonen. Työryhmän tarkoitus ja tehtävä on edistää kuntatason hyvinvointityötä ja varhaisen tuen työtä. Työryhmä muodostaa verkoston kohtaamispaikkatyötä tekeville tahoille.
Hyvinkään kaupunkilehti Hyvinkää-lehti
Lehden sisältötyöryhmän kokouksiin osallistuivat toiminnanjohtaja Liina Kahelin sekä asiakaspalvelusihteeri Nina Salomaa.

9.2. VALTAKUNNALLINEN TOIMINTA

- **Suomen Lastenkulttuurikeskusten liitto ry**
Lasten ja nuorten taidekeskus on Suomen Lastenkulttuurikeskusten liiton jä-sen. Toiminnanjohtaja Liina Kahelin osallistui liiton neuvottelukunnan kokouksiin, jäsentapaamisiin sekä yhdessä tuottaja Nina Laaksosen kanssa Lastenkulttuuri-foorumiin. Tuottaja ja näyttelymestari osallistuivat vuoden aikana myös eri työryh-mien tapaamisiin.
- **Allianssi**
Lasten ja nuorten taidekeskus on Nuorisoalan kattojärjestö Allianssin jäsen. Toiminnanjohtaja Liina Kahelin osallistui Allianssin vuosikokoukseen, nuorisoalan järjestöjohtajien yhteistapaamisiin sekä avustusklinikoihin.

- **Nuori Kulttuuri -toiminnan neuvottelukunta**
Valtakunnallisen toiminnan tuottaja Anni Ruppenen on neuvottelukunnan jäsen.
Neuvottelukunta ei kokoontunut vuoden 2024 aikana.
- **Mediakasvatuskeskus Metka ry**
Lasten ja nuorten taidekeskus on Metka ry:n yhteisöjäsen.
- **Suomen Kohtaamistaide ry**
Toiminnanjohtaja Liina Kahelin toimi Suomen Kohtaamistaide ry:n varapuheenjohtajana.

10. SEMINAARIT

- **TAKO x Pedaali -seminaari**
20.3. Työväenmuseo Werstas, Tampere.
Osallistujina Anu Haikonen ja Nina Laaksonen.
- **NUORI2024 -tapahtuma**
24.4-25.4. Tampere.
Osallistuja Karoliina Korhonen sekä nuori assistentti.
- **Seminaari valtakunnallisille nuorisoalan järjestöille**
9.9. OKM. Etäyhteydellä
Osallistuja Liina Kahelin.
- **Vaikuttavaa kulttuuriharrastamista -seminaari**
18.9. Pikkuparlamentin Kansalaisinfo, Helsinki.
Osallistujina Nina Laaksonen ja Karoliina Korhonen.
- **Barnens plats i konstvärlden - Rätten till uttryck, intryck och delaktighet**
25.9. Stenkrossen, Lund, Ruotsi.
Osallistujina Nina Laaksonen ja Liina Kahelin.
- **Kohtaamisia taiteen äärellä 10-vuotisjuhlaseminaari**
28.9.2024 Lapinlahden Lähde, Helsinki.
Osallistuja Liina Kahelin.
- **Mahdollisuuksien maisemia -tapahtuma**
3.10. Metropolia Myllypuron kampus, Helsinki.
Osallistuja Nina Laaksonen.
- **Oivallus-mediakasvatusseminaari**
9.10. Metka ry, Tampere.
Osallistuja Nina Laaksonen.
- **Nuorisotyön viikon seminaari nuorisoalan johtajille**
11.10. Helsingin kaupungintalo, Helsinki.
Osallistuja Liina Kahelin.
- **Lastenkulttuurifoorumi 2024**
1.11. Silkkitehdas, Vantaa.
Osallistujina Nina Laaksonen ja Liina Kahelin.

11. HALLINTO

11.1. HALLITUS

Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiön hallitus vastaa toiminnan asianmukaisesta järjestämisestä lakien ja säätiön sääntöjen mukaan. Hallituksen puheenjohtajana toimi **Anton Hietsilta** ja varapuheenjohtajana Birgitta Arola. Hallituksen kokouksia pidettiin vuoden aikana kuusi kertaa.

Hallituksen toimikaudella 2023–2024 jäseninä ovat:

HYVINKÄÄN KAUPUNGIN EDUSTAJAT

- **Anton Hietsilta** (varajäsen Marko Tähtikumpu), hallituksen puheenjohtaja
- **Birgitta Arola** (varajäsen Päivi Ahokas)
- **Tiina Karhunen** (varajäsen Tiina Halla-aho)

HALLITUKSEN ITSE VALITSEMAT JÄSENET

- **Anna-Liisa Parkkinen**, Lasten ja nuorten säätiöstä (varajäsen Merja Kokko)
- **Mikko Hartikainen**, Opetushallitus (varajäsen Alma Muukka-Marjovuori)
- **Minna Raitmaa**, Kansallisgalleria (varajäsen Jonna Strandberg).

NEUVOTTELUKUNNAN EDUSTAJA

- **Susanne Ylönen**, Jyväskylän yliopiston Musiikin, taiteen ja kulttuurin tutkimuksen laitos (varajäsen Anna Moberg-Jokinen)

11.2 NEUVOTTELUKUNTA

Säätiön neuvottelukunnan toimintakausi on 2023-2026. Neuvottelukunta koostuu Hyvinkään kaupungin sekä 14 taustayhteisön (valitsijatahon) edustajista. Neuvottelukunnan puheenjohtajana toimii Hyvinkään kaupungin edustaja **Anna Moberg-Jokinen** ja varapuheenjohtajana yliopistonlehtori Susanne Ylönen Jyväskylän yliopiston Musiikin, taiteen ja kulttuurin tutkimuksen laitokselta.

Neuvottelukunnan toimikaudella 2023–2026 jäseninä ovat:

HYVINKÄÄN KAUPUNGIN EDUSTAJAT

- **Outi Niemi** (varajäsen Irma Pahlman)
- **Anna Moberg-Jokinen** (varajäsen Laura Salminen)
- **Juuso Liinakari** (varajäsen Sakari Leinonen)

EDUSTAJAT SÄÄTIÖN MUISTA TAUSTAYHTEISÖISTÄ

- **Tiina Pusa**, yliopistonlehtori, Aalto yliopisto /Taiteen laitos (varajäsen Taneli Tuovinen, yliopistonlehtori)
- **Ullrike Hjelt-Hansson**, hallituksen jäsen, Avartti-säätiö (varajäsen Mikko Varesmaa, asiamies)
- **Tuula Honkanen-Laine**, kuvataiteilija, Hyvinkään taiteilijaseura ry (varajäsen Olavi Suomela, kuvataiteilija)
- **Susanne Ylönen**, yliopistonlehtori, Jyväskylän yliopisto / Musiikin, taiteen ja kulttuurin tutkimuksen laitos
- **Erja Väyrynen**, toiminnanjohtaja, Kuvataideopettajat ry
- **Annamari Manninen**, yliopistonlehtori, Lapin yliopisto / Taiteiden tiedekunta / Kuvataidekasvatus (varajäsen Maria Huhmarniemi, professori)
- **Ulla Siimes**, toiminnanjohtaja, Lastensuojelun keskusliitto ry
- **Jenni Koski**, toiminnanjohtaja, Mediametka (varajäsen Leena Mela, vastaava tuottaja)
- **Stina Saari**, hallituksen jäsen, Nuoren Voiman Liitto ry (varajäsen Katja Raunio, hallituksen jäsen)
- **Jaana Lähteenmaa**, tutkija, dosentti, Nuorisotutkimusseura ry (varajäsen Sofia Laine, erikoistutkija, dosentti)
- **Mari Jalkanen**, yleisötyöpäällikkö, Kansallisgalleria
- **Eliisa Sorvali**, toiminnanjohtaja, Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liitto ry (varajäsen, Heidi Savilakso-Saatsi, rehtori)
- **Pasi Saarinen**, toimialajohtaja, Suomen Nuorisoseurat ry / Nuori Kulttuuri
- **Arja Kärkkäinen**, kuvataiteilija, Suomen Taiteilijaseura ry (varajäsen Maiju Salmenkivi, kuvataiteilija)

12. TALOUS

TOIMINNAN RAHOITUS

Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiön pääasiallinen rahoitus tulee Hyvinkään kaupungilta sekä Opetus- ja kulttuuriministeriöltä vuosittaisina toiminta- ja yleisavustuksina.

Säätiö sai Hyvinkään kaupungilta vuodelle 2024 taide- ja kulttuurilaitosten 208 000 euron suuruisen vuosivastuksen sekä 1300 euron kohde-avustuksen tapahtumapäivien ja työpajojen toteuttamista varten. Opetus- ja kulttuuriministeriöltä säätiö sai valtionapukelpoisena valtakunnallisena nuorisoalan järjestönä 223 700 euron suuruisen

yleisavustuksen. Nuorisojärjestöille myönnettävän yleisavustuksen osalta säätiön toiminta perustuu nuorisolain tavoitteisiin ja ministeriön arviointikriteereihin. OKM:N yleisavustus kohdentui taidekeskuksen toteuttamaan valtakunnalliseen kulttuuriseen nuorisotyöhön, jota toteutetaan Nuori Taide -toiminnan sekä kansainvälisen lasten ja nuorten taiteen arkistotoiminnan kautta.

Lisäksi toiminnalle haettiin ja haetaan kohdeavustuksia eri tahoilta. Vuonna 2024 lisärahoitusta haettiin yhteensä

7 eri taholta, joihin saatiin myönteinen päätös Alli Paasikiven säätiöltä sekä Pohjoismaiselta kulttuuripisteeltä. Alli Paasikiven myönsi säätiölle vuonna 2025 toteutettavia lastenkulttuurin tapahtumapäiviä varten 7 000 euron avustuksen. Pohjoismaisen kulttuuripisteen 40 000 euron avustus myönnettiin vuosina 2025-2026 yhdessä Hyvinkään kuvataidekoulun, ruotsalaisen kulttuuriyhdistys Medvindin sekä tanskalaisen Turning Tables-järjestön kanssa toteutettavalle Nordic Mind Map -yhteishankkeelle.

Rahoituspohjaa laajennettiin vuoden 2024 aikana toteuttamalla ja kehittämällä myös varainhankintaa, kuten myymällä asiantuntijapalveluita ja vuokraamalla toimitiloja ulkopuolisten käyttöön. Asiakasmaksuja saatiin Villa Artussa järjestetyistä Vauvojen värikylvyistä, maksullisista työpajoista ja yksityishenkilöiden tilaamista synttäripajoista. Poliisihallituksen rahankeräyslupa säätiölle myönnettiin 25.3.2024. Vuoden 2024 aikana lahjoituksia ei saatu.

12.1. MUUTOKSET TALOUDESSA

Säätiön vuodelle 2024 saama OK-M:n yleisavustus oli 223 700 euroa, mikä oli 4600 euroa pienempi kuin vuodelle 2023 myönnetty yleisavustus. Lisäksi säätiön taloutta haastoi yleinen kustannusten nousu, joka näkyi vuonna 2023 tulleessa toimitilojen vuokran korotuksessa, työehtosopimuksen mukaisissa palkankorotuksissa sekä ulkoistettujen palveluiden, kuten työterveyshuollon, kirjanpito toimiston ja ohjelmistojen hinnoissa.

Vuoden aikana tehtiin menoleikkauksia ja suunnitelmia tulevista

sopeuttamistoimenpiteistä. Koska sopeuttamistarve on viime vuosina tulleiden ja mahdollisesti tulevien vuosina jatkuvien avustusleikkauksien sekä yleisen kustannustason vuoksi suuri ja varsinaista toimintaa toteutetaan jo pienellä budjetilla, leikkauskohteena ovat toimitila- ja palkkakulut, jotka edellyttävät toiminnan uudelleenjärjestelyjä. Säätiön vuokrasopimus päättyy elokuussa 2025 ja vuoden aikana suunniteltiin toimitilojen pienentämistä uuden vuokraneuvottelun yhteydessä.

12.2. YRITYSYHTEISTYÖ

Vuonna 2024 Taidekeskuksella oli toistaiseksi voimassa oleva sopimus Uudenmaan Osuuspankin kanssa teoslainoista Hyvinkään konttoriin. Pankki maksoi säätiölle 2000 € lai-

nausmaksun konttoriin sijoitetuista teoksista. Lisäksi säätiö sai Hyvinkään Lämpövoima O:ltä 2000€ lahjoituksen, Konecranes Finland Oy:ltä 600€ lahjoituksen sekä Zonta

Klubi Hyvinkäältä 200€ lahjoituksen syksyn lastenkulttuuritapahtuma-

päivän toteuttamista varten.

12.3.VARAINHANKINTA

Asiakas-/ palvelumaksuja saatiin Vauvojen värikylyistä, Villa Artussa järjestetyistä synttäreistä sekä varhaiskasvatuksen henkilöstölle kohdennetuista täydennyskoulutuksista ja Suomen Kohtaamistaide ry:n tapahtumapäivän yhteistyöstä. Li-

säksi Villa Artun toimijat vuokrasivat Kulttuuritalo Villa Artun toimitiloja Red Carpet -festivaalille sekä Hyvinkään kaupungin nuorisopalveluiden järjestämälle Hypecon-tapahtumalle.

12.4. EINO VESALAISEN MUISTORAHASTO

Kansainvälisten lasten ja nuorten taiteen näyttelyiden perustajan sekä taidekeskuksen perustamisessa keskeisesti toimineen Eino Vesalaisen muistorahaston tarkoituksena on tukea lasten ja nuorten visuaalista kulttuuria ja taidekasvatusta. Rahaston tarkoitusta toteutetaan

myöntämällä stipendejä ja palkintoja lapsille ja nuorille taiteen tekijöinä sekä aikuisille tunnustuksena merkittävästä taidekasvatusta edistävästä työstä. Tilikaudella 2024 rahastoon tehtiin 10 000 euron lisäys. Rahastosta ei myönnetty vuonna 2024 stipendejä tai palkintoja.

12.5. SÄÄTIÖN TALOUSHALLINTO

Säätiön taloushallinnon palvelut ostettiin Greenstep Oy:lta.

12.6. YHTEENVETO LÄHIPIIRITOIMINNASTA TILIKAUDEL- LA 1.1.-31.12.2024

Tiedot koskevat säätiön hallituksen jäseniä ja varajäseniä, toiminnanjohtajaa ja tilintarkastajia sekä kaikkien edellä mainittujen perheenjäseniä ja lähisukulaisia. Lähipiiritoimintaan sisältyvät palkat ja palkkiot, ostopalvelut, luontoisedut ja matkakulut olivat vuonna 2024 yhteensä 62 406,12 €.

12.7. TILINPÄÄTÖKSEN TULOS

Säätiön tilinpäätöksen tulos oli vuonna 2024 -10 511,16 € alijäämäinen.

LASTEN
JA NUORTEN
TAIDEKESKUS
artcentre.fi

**LASTEN JA NUORTEN
TAIDEKESKUKSEN SÄÄTIÖ**

» artcentre.fi
» p. 050 467 8308

NUORI // // // // // // // //
TAIDE

NUORI TAIDE
» nuoritaide.fi
@nuoritaide



**KULTTUURITALO
VILLA ARTTU**

» villaarttu.fi
» Kankurinkatu 4-6, B 11 05800 Hyvinkää
@villaarttu
Villa Arttu